

ORGANIZZAZIONE DELLA NONA EDIZIONE TROFEO TRINACRIA

E' prevista la partecipazione degli ambiti estetica (make-up e nails) e acconciatura (maschile e femminile). Le gare saranno, infatti, divise in tre aree: **acconciatura**, **nail/estetica** e **make-up**. L'elenco ufficiale conferma che:

- le gare di acconciatura si svolgono **su testina**;
- quelle nail **su una mano**;
- quelle make-up **su modella**.

Orari principali estetica / nail / body painting

Nel file orari, per la Sala Gracale, il programma prevede per il 19 aprile:

- alle 9:00 Ultimate e Body Painting,
- alle 14:00 One Tone prima batteria;
- alle 16:30 One Tone seconda batteria;

Per il 20 aprile

- alle 9:00 Stiletto;
- alle 12:00 Gel Art Manicure prima batteria
- alle 14:00 Gel Art Manicure seconda batteria.

È inoltre segnalata una dimostrazione di 30 minuti il 19 aprile alle 11:30, nella Sala Maestratale, con 12 ragazze di Roma.

Acconciatura: cosa prevedono i regolamenti

Le gare di acconciatura comprendono:

- per il maschile, **Curly**, **Commercial Graffiato con riga**, **Commercial Graffiato senza riga** e **Italiana Barber**;
- per il femminile, **Bridal**, **Commercial School** e **Raccolto da sera**.

ARS parteciperà alle suddette categorie.

In generale, nei regolamenti acconciatura ricorrono alcune regole comuni: le testine devono essere presentate con capelli già preparati secondo la categoria, i commissari controllano prima dell'inizio, sono previste **penalità** in caso di irregolarità, e nelle aree di preparazione **non sono disponibili prese elettriche né specchi**, quindi ogni concorrente deve portare una **ciabatta elettrica**.

Per le singole prove, i tempi variano: **35 minuti** per Italiana Barber e Curly, **30 minuti** per i due Commercial Graffiato, **25 minuti** per Commercial School femminile,

35 minuti per Raccolto da sera e **40 minuti** per Bridal Romantica. In molte gare il punteggio va da **25 a 30 punti**. Nei regolamenti compaiono anche limiti su colori, estensioni, ornamenti e stile richiesto, diversi per ogni prova.

Nail: regole principali

Per il settore nail possono partecipare al massimo **3 ragazze per corso**; chi ha già preso parte alla competizione **Nail Talent** entra di diritto ma rientra comunque nel conteggio delle tre. Inoltre, **chi gareggia nel make-up non può gareggiare nelle nail**. Attrezzature e prodotti **non sono forniti dalla scuola**; in postazione è prevista solo una **ciabatta da tre prese**.

Le competizioni nail sono quattro: **Gel Art Manicure, Ultimate, Stiletto e One Tone**.

- **Gel Art Manicure**: dura **60 minuti**, si svolge su **unghie naturali** e su **una sola mano**; la modella deve arrivare con unghie non trattate, senza prodotti applicati. Sono ammessi solo **prodotti in gel**, mentre sono vietati smalto tradizionale, colla, strass, borchie, foil adesivi e nail art preassemblata.
- **Ultimate Nail Art Challenge**: dura **4 ore** ed è la prova più creativa; consente gel o acrilico, artwork 3D e flat art, con tema **libero**, ma vieta elementi già pronti come Fimo o decorazioni prefabbricate.
- **Stiletto**: dura **2 ore**, sempre su **una mano**; richiede unghie ricostruite con **formine**, senza tip, con forma stiletto ben definita e smile line visibile. Sono ammesse molte lavorazioni artistiche, ma con limiti tecnici precisi.
- **One Tone**: dura **60 minuti**; richiede una ricostruzione in gel o acrilico con **un solo tono/tonalità**, forma **quadrata estrema**, lunghezza tra **1 e 1,5 cm**, senza tip né dual form. La valutazione è molto tecnica, centrata su struttura, curve, spessori e pulizia.

Make-up: regole principali

Nel make-up possono partecipare al massimo **3 ragazze per corso**; le gare sono **Body Painting, Make-up Sposa e Make-up Teatrale**. Tutte si svolgono su **modella**, con **viso struccato**, hanno punteggio massimo di **30 punti**, e ogni allieva può partecipare **solo a una gara**. Inoltre, chi partecipa alle nail **non può** gareggiare nel make-up. In questo settore il **materiale viene fornito dalla scuola** in base alla gara scelta.

- **Body Painting**: si svolge il **19 aprile**, dura **4 ore**, il tema è **“Isole del Mondo”**; la modella deve arrivare già vestita e acconciata, il lavoro va eseguito su **mezzo busto**, non è ammesso l'**aerografo** e non sono ammessi reggiseno, top o fasce, mentre sono consentite coppe in silicone. Possono lavorare al massimo **due ragazze contemporaneamente**.

- **Make-up Sposa:** si svolge il **20 aprile**, dura **120 minuti**; il vestito da sposa viene fornito dall'atelier **Lady Grazia**. Sono ammessi extension ciglia, soft shade, pencil technique e illuminanti; **non sono ammessi strass**. La modella deve arrivare già vestita e acconciata.
- **Make-up Teatrale:** si svolge il **20 aprile**, dura **150 minuti**; il tema è un **personaggio storico o teatrale**, con vestiti coerenti al tema e acconciatura già completata.

Le informazioni più importanti da tenere a mente sono:

- **date 19-20 aprile 2026;**
- distinzione tra gare **su testina / su una mano / su modella;**
- limiti di partecipazione per corso;
- incompatibilità tra **nail e make-up;**
- tempi molto precisi di esecuzione;
- numerosi vincoli tecnici su materiali, preparazione della modella/testina e strumenti ammessi.

Per la nona edizione, è previsto il coinvolgimento di 500 allievi.

IL 20 APRILE, ALLE 18.00, CI SARA' LA PREMIAZIONE FINALE.

IL 19 APRILE (DOMENICA) SI TERRA' UN BANCHETTO A CURA DEL SETTORE RISTORAZIONE DI ARS.